

Studij	Diplomski (MA) studij Odjela za germanistiku nastavničko usmjerenje		
Naziv kolegija	Viteški roman		
Status kolegija	Izborni B		
Godina	2.	Semestar	3.
ECTS	3		
Nastavnici i/ili suradnici	Doc. dr. sc. Zaneta Sambunjak		
Ishodi učenja	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: Izborom tekstova studenti će se u okviru ovog kolegija upoznati s temama i strukturom njemačkih viteških romana/dvorskih epova; proširit će svoja znanja o srednjovisokonjemačkoj književnosti, unaprijediti svoje sposobnosti čitanja, pisanja, razumijevanja i diskutiranja. Bit će sposobni za aktivno čitanje i razmišljanje, sintetiziranje pročitano, dinamičnu i angažiranu diskusiju i razgovor, student postaje pouzdan i visoko informiran poznavatelj problematike predmeta, sposoban za samostalno razmišljanje o književnosti.		
Preduvjeti za upis	Očekuje se da su studenti sposobni čitati, pisati i diskutirati na standardnom njemačkom jeziku.		
Sadržaj	Viteštvo je kao društvena elita sa svojim moralom, kulturom i idealima ujedinjavalo srednjovjekovnu Europu. Tada nije postojalo nacionalno povlačenje granica kakvo danas poznajemo, a i književnost je iz tog razloga bila jedna, sa zajedničkom svrhom zabave i podučavanja. Viteški romani svojim temama i strukturom ukazuju na dvorsko-vitešku kulturu, moral i ideale u religijskom kontekstu i obrađuju likove kralja Artura i vitezova okruglog stola, vjerovanja u legendu o svetom Gralu (Parzival), probleme ljubavi i patnje, smrti ljubavnika, lukavost, čarobne napitke (Tristan), za temu imaju križarske ratove, odnos između kršćana i krivovjerja, pitanje međusobne tolerancije (Willehalm) i dr.		
Ispitna literatura	Viteški romani/dvorski epovi po izboru. Birati među romanima/epovima sljedećih autora: H. von Valdecke, H. von Aue, G. von Straßburg, W. von Eschenbach		
Dopunska literatura	-Novija povijest njemačke književnosti (s posebnim naglaskom na književnost srednjega vijeka) -Referentna literatura (književni leksikoni, leksikon djela, leksikon autora, priručnici o teoriji književnosti i germanistici.....)		

Oblici provođenja nastave	uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Način provjere znanja i polaganja ispita	Pismeni i usmeni ispit, samostalni uratci, kontinuirana provjera znanja ili ocjenjivanje aktivnosti, aktivno sudjelovanje u nastavi, obvezno redovito pohađanje nastave.
Jezik poduke	Njemački
Način praćenja kvalitete	Samoevaluacija/samorefleksija studenata Studentska evaluacija osobnog intelektualnog rasta Studentska evaluacija nastavničkog rada Sveučilišne studentske ankete

IZVEDBENI PROGRAM (NASTAVNI SADRŽAJI PO TERMINIMA)		
PREDAVANJA	TERMIN	-
	Prostorija	-
	Konzultacije	-
SEMINAR	TERMIN	Četvrtkom 8-10
	Prostorija	dv. 144
	Konzultacije	Četvrtkom 10-10,40; nakon nastave ili prema dogovoru
VJEŽBE	TERMIN	-
	Prostorija	-
	Konzultacije	-

PREDAVANJA		
TERMIN	SATI	SADRŽAJ
-	-	-

Seminar		
TERMIN	SATI	SADRŽAJ
Četvrtak	8-10	Arturov ideal: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Roman o Arturu: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Avantura i ljubav: : La folie Tristan: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Gottfried von Straßburg: Tristan: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih

		sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Aventiure und Minne: Lov na bijelog jelena u Erec-u: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Hartmann von Aue: Iwein: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Hartmann von Aue: Der arme Heinrich: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Hartmann von Aue: Gregorius: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Wolfram von Eschenbach: Parzival: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Wolfram von Eschenbach: Willehalm: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Wolfram von Eschenbach: Titurel: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Heinrich von Valdeke: Eneasroman: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Pfaffe Lambrecht: Alexanderroman: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Werneher der Gartenaere: Meier Helmbrecht: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor
Četvrtak	8-10	Florisroman: uvodna predavanja, korištenje audio vizualnih sredstava, zadatci za aktivno čitanje i razmišljanje, studentsko referiranje o zadanim temama, analize tekstova, diskusija i razgovor

Vježbe		
TERMIN	SATI	SADRŽAJ
-	-	-

UVJETI POHAĐANJA NASTAVE I POLAGANJA ISPITA

UVJETI POHAĐANJA NASTAVE, POLAGANJA ISPITA I TERMINI ISPITA
Priprema za nastavu 25 %; Kontinuirana provjera znanja (kviz-pitanja, eseji, referati i sl.) 25 %; Ocjenjivanje aktivnog sudjelovanje u nastavi 25 %; Završni ispit 25 %