

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>			
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	BA-Studium der deutschen Sprache und Literatur			
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>				
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Plurizentrität der deutschen Sprache			
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Eveline Thalmann, MA			
ECTS	3	Semester:	<input type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>	<input checked="" type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i>	<input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>	
		30		
Description of the course / <i>Inhalt</i>	Als plurizentrische Sprache verfügt die deutsche Sprache über verschiedene nationale Ausprägungen (Varietäten), die sich in Lexik und Grammatik unterscheiden. Neben einer Darstellung der Grundlagen der Variationslinguistik, der Vorstellung der nationalen Standardvarianten und -varietäten und ihrer Entstehung werden die Unterschiede zwischen den nationalen Varianten an Beispielen dargestellt und analysiert. Im Rahmen der Lehrveranstaltung werden auch die soziale Funktion der Sprache und der Status der deutschen Sprache und ihrer Formen thematisiert. Darüber hinaus werden aktuelle sprachliche Entwicklungen und gegenwärtige Diskurse zum Wandel der Sprache bearbeitet.			

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

<p>Learning outcomes of the course / <i>Lernziele</i></p>	<p>Nach Besuch der Lehrveranstaltung sollten die Studierenden in der Lage sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grundbegriffe der Variationslinguistik zu unterscheiden - Elemente der Plurizentrität an Beispielen zu erläutern - Zusammenhänge zwischen sprachlicher Praxis und Gesellschaft zu verstehen - schriftlich und mündlich ihre Meinung zu einem bearbeiteten Thema zu äußern - authentische Texte in Hinblick auf deren sprachliche Varianten zu analysieren 	
<p>The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i></p>	<p>Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i></p>	<p><input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no</p>
	<p>Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i></p>	<p><input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no</p>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2023/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>			
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	BA-Studium der deutschen Sprache und Literatur			
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>				
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Wissenschaftliches Schreiben			
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Univ.-Doz. Dr. phil. Marijana Jeleč OeAD-Lektorin Eveline Thalmann, MA			
ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>	<input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i>	<input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> <i>V+S+Ü</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>	
	15	15	0	
Description of the course / <i>Inhalt</i>	Der Kurs bietet Einblicke in die Theorie und Praxis des wissenschaftlichen Schreibens. Im Kurs werden die Kompetenzen wissenschaftlichen Schreibens vorgestellt und anhand von Aufgaben und der Anfertigung eines wissenschaftlichen Forschungsplans eingeübt: Arbeitsorganisation; wissenschaftliche Fragestellungen finden, Themen eingrenzen; Recherchieren und Auswerten von Literatur; Lesetechniken anwenden, ein Exzerpt erstellen; korrektes Zitieren und Paraphrasieren; ein Literaturverzeichnis anlegen; Die Studierenden werden zudem akademische Abschlussarbeiten auswerten und einen Forschungsplan für eine wissenschaftliche Arbeit anfertigen.			

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2023/2023

Learning outcomes of the course / <i>Lernziele</i>	Die Studierenden sollen am Ende des Kurses in der Lage sein Methoden wissenschaftlichen Arbeitens zu verstehen und anzuwenden. Sie sollen dazu fähig sein, eine wissenschaftliche Fragestellung zu erarbeiten, die für eine Arbeit benötigte Literatur zu finden und auszuwerten, den Arbeitsprozess zu planen, eine wissenschaftliche Arbeit zu gliedern und Zitierlinien korrekt anzuwenden. Der von ihnen erarbeitete Forschungsplan soll die Basis für eine akademische Arbeit darstellen, die den Standards wissenschaftlichen Arbeitens entspricht.	
The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>			
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	Studium der deutschen Sprache und Literatur			
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>				
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Sprache und Rhetorik I			
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Doz. Dr. Helga Begonja			
ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>	<input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i>	<input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i> 15	Seminars <i>Seminar</i> 15	Exercises <i>Sprachübungen</i> 0	
Description of the course / <i>Inhalt</i>	In der Veranstaltung wird der Begriff Rhetorik erklärt. Die TeilnehmerInnen werden in das System der Rhetorik eingeführt, das bereits in der Antike entwickelt wurde. Die Studierenden werden mit den wichtigsten rhetorischen Figuren und Redegattungen vertraut gemacht. Am Beispiel monologischer und dialogischer Sprechakte von MuttersprachlerInnen wird im Unterricht der Sprachstil und das rhetorische Design (Satzlänge, Ausdrucksweise, Wortauswahl, Register) ihrer Reden analysiert. Weiters werden die TeilnehmerInnen mit den Besonderheiten deutscher Varietäten auf sprachlicher Ebene vertraut gemacht. Mit Hilfe technischer Medien sollen sie die Unterschiede in Aussprache, Intonation und Satzmelodie auditiv wahrnehmen können.			
Learning outcomes of the course / <i>Lernziele</i>	In der Veranstaltung werden die Studierenden (zukünftige DeutschlehrerInnen und ÜbersetzerInnen) mit den wichtigsten rhetorischen Figuren und Redegattungen vertraut gemacht. Das Ziel der Veranstaltung ist die Ausbildung und Einübung wirkungsorientierten Sprechens zu fördern. Sie sollte bei den Studierenden das Bewusstsein über die Wichtigkeit angemessener und gewandter mündlicher Kommunikation wecken und ihre Redefähigkeit verbessern.			

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

The course is offered to	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
<i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	BA-Studium der deutschen Sprache und Literatur		
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>			
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Innere Sprachgeschichte		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić Judith Hansmeier, DAAD-Lektorin		
ECTS	3	Semester:	<input type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i> <input checked="" type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i> <input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> <i>V+S+Ü</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>
	15	15	0

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

<p>Description of the course / <i>Inhalt</i></p>	<p>In dieser Lehrveranstaltung wird, nach einer Einführung in die Disziplin historische Sprachwissenschaft und einem Einblick in die indogermanische Sprachgemeinschaft, die Entwicklung des sprachlichen Systems vom Althochdeutschen bis zum Neuhochdeutschen bearbeitet. Der Fokus liegt dabei auf dem inneren, nicht-intendiertem Sprachwandel. Die Veränderungen werden vor dem Hintergrund der linguistischen Teilgebiete (Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexik) analysiert. Es wird sich außerdem die Frage gestellt, warum und nach welchen Prinzipien Sprachsysteme sich verändern und welche aktuellen Veränderungen in der deutschen Sprache aufkommen.</p> <p>Im Falle des Online-Unterrichts erfolgen Sitzungen und Gruppenarbeiten über die Plattform MS-TEAMS. Anwesenheitspflichten und Abgabefristen bleiben dieselben wie im Falle von Präsenzunterricht. Eine digitale, interaktive Pinnwand des Kurses wird über die MerlinLernplattform bereitgestellt. Sprechstunden werden über ZOOM angeboten.</p>	
<p>Learning outcomes of the course / <i>Lernziele</i></p>	<p>Die Studierenden sind in der Lage:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich diachron mit der inneren deutschen Sprachgeschichte auseinanderzusetzen. - inneren von äußeren Sprachwandel zu unterscheiden sowie deren Verzahnung zu erkennen. - Perioden der Entwicklung vom Indogermanischen bis zum Neuhochdeutschen Sprachsystem zu unterscheiden. - die Entwicklung und Veränderung der sprachlichen Strukturen in den einzelnen linguistischen Teilgebieten zu erklären. - die Ursachen und Prinzipien, die hinter nicht-intendiertem Sprachwandel stehen zu erläutern und hinter Sprachwandelphänomenen wiederzuerkennen. - Fachliteratur zu lesen, linguistische Fachbegriffe zum Thema zu verstehen und adäquat zu verwenden. - nach Belegen des Sprachwandels in einschlägigen Korpora zu suchen - Aktuelle Veränderungen in der deutschen Sprache vor dem erlangten Hintergrundwissen zu analysieren und ihre Meinung zu Sprachwandeltendenzen zu argumentieren. 	
<p>The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i></p>	<p>Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i></p>	<p style="text-align: right;"><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i></p>	<p style="text-align: right;"><input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no</p>
	<p>Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i></p>	<p style="text-align: right;"><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
--	---

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are
offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotene Lehrveranstaltungen</i>			
Title of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Österreichische Gegenwartsliteratur		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Univ.-Doz. Dr. phil. Marijana Jeleč		
Number of ECTS credits <i>ECTS-Punkte</i>	3	Semester	<input type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i> <input checked="" type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
The courses will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesungen</i>	Seminars <i>Seminare</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
Description of the course <i>Inhalt</i>	Die Lehrveranstaltung gibt eine Einführung in die Geschichte der österreichischen Literatur und die gegenwärtige Literaturproduktion. Es werden literarische Gruppierungen und Strömungen im gesellschaftlichen und künstlerischen Kontext ihrer Entstehungszeit sowie bedeutende Autoren der österreichischen Gegenwartsliteratur behandelt, u.a. Th. Bernhard, E. Jelinek, P. Handke, I. Bachmann, B. Frischmuth, E. Jandl, P. Turrini, F. Innerhofer, J. Winkler, D. Kehlmann, Th. Glavinic usw.		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	Studierende können bedeutende österreichische SchriftstellerInnen und ihre Werke nennen, epische, dramatische und lyrische Texte der österreichischen Gegenwartsliteratur im geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Kontext deuten, die geschichtliche, gesellschaftliche und kulturelle Bedeutung der gelesenen Werke bewerten und darüber diskutieren.		
The course is offered to <i>Zielgruppe</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierende, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	
	All the incoming students regardless of the chosen home department at UNIZD <i>Alle Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	
	UNIZD students enrolled at the above department as an elective course <i>Studierende der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung, als Wahlfach</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	
	All UNIZD students as an elective course <i>Alle Studierende der Universität Zadar, als Wahlfach</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	
	No/ <i>Nein</i>	<input type="checkbox"/>	

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

The course will be offered for distance learning (virtual mobility) <i>Die Lehrveranstaltung wird online angeboten</i>	Only if the frontal (live) teaching will not be possible / <i>Falls der Präsenzunterricht nicht möglich sein sollte</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Together with the frontal (live) teaching/ <i>Zusammen mit dem Präsenzunterricht</i>	<input type="checkbox"/>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in.

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	BA-Studium der deutschen Sprache und Literatur		
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>			
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Diskursanalyse		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	dr. sc. Marija Perić		
ECTS	3	Semester:	<input type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i> <input checked="" type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Lectures <i>Vorlesung</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input type="checkbox"/> Consultations <i>Sprechstunden</i> <input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	<input checked="" type="checkbox"/> Lectures <i>Vorlesung</i> 15	<input checked="" type="checkbox"/> Seminars <i>Seminar</i> 15	<input checked="" type="checkbox"/> Exercises <i>Sprachübungen</i> 0
Description of the course <i>Inhalt</i>	In diesem Fach werden Grundbegriffe und Methoden der Diskursanalyse dargestellt. Die Funktion und Verwendung der sprachlichen Elemente in einem Kontext werden untersucht. Diskurs wird in unterschiedlichen Texten, Interviews, Briefen und Gesprächen analysiert.		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	Studierende sind in der Lage: - Diskursansätze zu unterscheiden - Diskursstruktur zu unterscheiden und zu vergleichen - Theoretischen Rahmen für die Diskursanalyse zu bestimmen - Diskurs in Bezug auf den gesellschaftlichen Kontext zu analysieren - über Diskursmerkmale zu diskutieren - mündliche und schriftliche Präsentation eigener Untersuchung darzustellen		
The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no	
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no	

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are
offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	BA-Studium der deutschen Sprache und Literatur		
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>			
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Soziolinguistik		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Dr. sc. Marija Perić		
ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i> <input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Lectures <i>Vorlesung</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input type="checkbox"/> Consultations <i>Sprechstunden</i> <input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	<input checked="" type="checkbox"/> Lectures <i>Vorlesung</i> 15	<input checked="" type="checkbox"/> Seminars <i>Seminar</i> 15	<input type="checkbox"/> Exercises <i>Sprachübungen</i> 0
Description of the course <i>Inhalt</i>	Der Kurs bietet einen Einblick in die Theorie und Praxis der Disziplin der „Germanistischen Soziolinguistik“: Grundlegende Basisinformationen, die methodische Kompetenz der Studierenden hinsichtlich Text- und Korpusanalysen, und die Varietätenlinguistik sollen im Mittelpunkt des Interesses stehen.		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	Studierende werden in der Lage sein, - soziolinguistische Terminologie zu unterscheiden - soziolinguistische Theorien zu unterscheiden und Methoden anzuwenden - die Ergebnisse der eigenen Analyse kritisch zu argumentieren und zu bewerten - Soziolekte und Funktiolekte zu besprechen - Register zu unterscheiden		
The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no	
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no	

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	BA Studium der deutschen Sprache und Literatur		
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>			
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Textsorten		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Tea Šegić, Assistentin		
ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i> <input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i> <input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>
	15	15	0
Description of the course <i>Inhalt</i>	Im Rahmen des Fachs werden die Grundfragen der Textlinguistik bearbeitet. Es werden dabei deutsche Texte aus verschiedenen Quellen verwendet		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	<ul style="list-style-type: none"> - die Funktion der Textsorten wahrnehmen und definieren zu können - erworbene Kenntnisse selbstständig anwenden zu können - deutsche Texte zu analysieren und ihre inner- und außersprachlichen Merkmale zu bestimmen - über verschiedene Möglichkeiten der Textgestaltung zu diskutieren 		
The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	<i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes/ja <input checked="" type="checkbox"/> no/nein

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are
offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotene Lehrveranstaltungen</i>			
Title of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Modern Drama Modernes Drama		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Associate Professor Tomislav Zelić Ao. Univ.-Prof. Dr. Tomislav Zelić		
Number of ECTS credits <i>ECTS</i>	3	Semester	<input type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i> <input checked="" type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
The courses will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesungen</i>	Seminars <i>Seminare</i>	Exercises <i>Übungen</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein	<input type="checkbox"/> yes/ja <input checked="" type="checkbox"/> no/nein
Description of the course <i>Inhalt</i>	<p>Diese Lehrveranstaltung beschäftigt sich mit dem Verstehen, der Auslegung und Beurteilung/Bewertung, Analyse und Kritik dramatischer Werke unterschiedlicher Gattung (klassisches Drama, episches Theater, postdramatisches Theater usw.) verschiedener deutschsprachiger Dichter und Schriftsteller (Lessing, Goethe, Schiller, Büchner, Brecht, Heiner Müller u.a.). Die Vorlesungen behandeln dramatische Formen, Gattungen und Typologien nach verschiedenen Theorien des Dramas und Theaters (Aristoteles, Opitz, Gottsched, Freytag, Brecht, Klotz, Pfister, Asmuth, Lehmann u.a.). Die Seminardiskussionen dienen den Studierenden dazu, das Verstehen und Auslegen, Analyse und Kritik von dramatischen Texten und Theateraufführungen zu erlernen. Im Mittelpunkt stehen das Nationaltheater der Aufklärung und des Klassizismus (Lessing, Schiller und Goethe), das nachklassische Drama (z.B. Büchner), moderne Klassiker (z.B. Brecht) und postmoderne bzw. postdramatische Theaterautoren (z.B. Heiner Müller). Die Studierenden lernen zwischen offener und geschlossener Dramenform (Klotz) sowie dem klassisch-illusionistischem, episch-antiillusionistischem (Brecht) und dem postdramatisch desillusionistischen Theater (Lehmann) zu unterscheiden.</p>		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	<p>PNJ 4 – Analysieren: Beschreibung, Erkenntnis, Vergleichen und Unterscheiden literarischer Formen, Begriffe, Gattungen, Genres sowie Stile einzelner Autoren und Epochen der deutschen Literaturgeschichte, selbständiges Verstehen und Auslegen, Analysieren und Untersuchen literarischer Werke im geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellem Kontext</p> <p>PNJ 5 – Synthetisieren: Schlussfolgerungen ziehen im Bereich der Geistes- und Kulturwissenschaften auf dem Feld der Literaturwissenschaft, Vorbereitung von mündlichen Vorträgen, Abfassung schriftlicher Seminar- und Abschlussarbeiten</p> <p>PNJ 6 – kritische Bewertung: Beurteilung der geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Bedeutung literarischer Werke, Beurteilung des künstlerischen Wertes literarischer Werke, kritischer</p>		

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	Vergleich und Diskussion über verschiedene Ansätze des Verstehens und Auslegens von literarischen Werken PNJ 7 – instrumentelle Kompetenzen: Grundwissen aus dem Bereich des Studienprogramms, mündliche und schriftliche Kommunikation in deutscher Sprache, Fähigkeiten zur Anwendung von EDV-Hilfsmitteln zur Ausarbeitung von Seminar- und Abschlussarbeiten PNJ 8 – zwischenmenschliche Kompetenzen: Kommunikation mit Kommilitonen, Fähigkeit zur Teamarbeit, Toleranz von Diversität, Einhaltung ethischer Grundsätze und Normen, die im Fachbereich gelten PNJ 9 – systematische Kompetenzen: Fähigkeit zur Anwendung von theoretischem Wissen in der Praxis, interkulturelle Kompetenz insbesondere in Bezug auf den deutschsprachigen Raum (Deutschland, Österreich, Schweiz), Fähigkeit zur selbständigen Arbeit	
The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein
	All the incoming students regardless of the chosen home department at UNIZD <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein
	UNIZD students enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar die der oben genannten Abteilung als Wahlfach besuchen</i>	<input type="checkbox"/> yes/ja <input checked="" type="checkbox"/> no/nein
	All UNIZD students as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes/ja <input checked="" type="checkbox"/> no/nein
The course will be offered for distance learning (virtual mobility) <i>Die Lehrveranstaltung wird online angeboten</i>	No/Nein	<input type="checkbox"/>
	Only if the in-person teaching is not possible/ <i>Falls Präsenzunterricht nicht möglich ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Synchronously with in-person teaching/ <i>Parellel zum Präsenzunterricht</i>	<input type="checkbox"/>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>			
Title of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Literatur des Biedermeier		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Zaneta Sambunjak		
Number of ECTS credits ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>
			<input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
The courses will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
Description of the course <i>Inhalt</i>	Um 1815, als die Epoche der Romantik ihren Zenit bereits überschritten hatte, bildete sich im deutschsprachigen Raum eine neue Art des Schreibens heraus. Nach den Erschütterungen der Französischen Revolution und den schrecklichen Erfahrungen der napoleonischen Kriege richteten viele Dichter den Blick auf Themen aus der unmittelbaren Lebenswelt der Menschen. Familie, Natur, Heimat, Religion und notwendige Entwicklung der Freiheit und einer freien Gesellschaft in der Zukunft wurden für die nächsten 30 Jahre zentrale Motive in der Literatur bis zum Revolutionsjahr 1848. Mit der Textauswahl werden die Studenten nicht nur ihre Kenntnisse über die Literatur am deutschsprachigen Raum in den Jahren 1815-1848 erweitern, sondern auch ihre Lese-, Sprech-, Schreib- und Diskussionsfähigkeiten fördern.		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	Die Studenten sollten mit den bedeutendsten Autoren der Biedermeierzeit vertraut werden; aktives Lesen und Nachdenken, synthetisieren des Gelesenen, dynamische und engagierte Diskussion und Gespräch, der Student wird ein erprobter und hochinformierter Kenner der Gegenstandsproblematik, zum eigenständigen Nachdenken über die Literatur fähig; Ihr Wissen und Verstehen auf ihre Tätigkeit anzuwenden und Problemlösungen und Argumente in der Geschichte und Theorie der Literatur zu erarbeiten und weiterzuentwickeln; Fachbezogene Positionen und Problemlösungen zu formulieren und argumentativ zu verteidigen; Informationen, Ideen, Probleme und Lösungen austauschen; Relevante Informationen zu sammeln, zu bewerten und zu interpretieren; Daraus wissenschaftlich fundierte Urteile abzuleiten, die gesellschaftliche, wissenschaftliche, und ethische Erkenntnisse berücksichtigen; Selbständig weiterführende Lernprozesse zu gestalten		
The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no	
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no	

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
The course will be offered for distance learning (virtual mobility) <i>Die Lehrveranstaltung wird online angeboten</i>	No/ <i>Nein</i>	<input type="checkbox"/>
	Only if the frontal (live) teaching will not be possible/ <i>Ob physischer Unterricht unmöglich ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Together with the frontal (live) teaching/ <i>Zusammen mit dem physischen Unterricht</i>	<input type="checkbox"/>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>			
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	Studiengang der deutschen Sprache und Literatur			
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>				
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Komparative Stilistik der deutschen Ballade			
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Univ.-Ao.Prof. Dr. Zaneta Sambunjak Luka Planinić, mag. educ. philol. germ.			
ECTS	3	Semester:	O autumn/winter <i>Wintersemester</i>	X spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i> 15	Seminars <i>Seminar</i> 15	Exercises <i>Sprachübungen</i> -	
Description of the course <i>Inhalt</i>	In den Lehrveranstaltungen werden Balladen aus verschiedenen Epochen der deutschen Literatur bearbeitet. Es wird eine stilistische Analyse der deutschen Balladen und ihren kroatischen Übersetzungen oder der Übersetzungen auf eine andere Sprache als tertium comparationis durchgeführt. Die Studenten werden nicht nur ihre Kenntnisse der deutschen Literatur erweitern, sondern auch ihre Lese-, Sprech-, Schreib- und Diskussionsfähigkeiten fördern. Bei der Textauswahl wird darauf geachtet, dass häufig ein dramatisches, manchmal auch geheimnisvolles Geschehen im Mittelpunkt steht, bei dem sich die Helden (z. B. die Hexen, Nyxen, Doppelgänger, Geister, Vampire...) bewähren müssen. Neben fiktiven Stoffen spielen vorwiegend historische und mythologische Stoffe (vorrangig aus germanischen Heldensagen) eine wichtige Rolle.			
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	Die Studenten machen sich mit den stilistischen und ästhetischen Merkmalen sowie mit den Ausdrucksmöglichkeiten der deutschen Ballade vertraut; aktives Lesen und Nachdenken, synthetisieren des Gelesenen, dynamische und engagierte Diskussion und Gespräch, der Student wird ein erprobter und hochinformierter Kenner der Gegenstandsproblematik, zum eigenständigen Nachdenken über die Literatur fähig; Ihr Wissen und Verstehen auf ihre Tätigkeit anzuwenden und Problemlösungen und Argumente in der Geschichte und Theorie der Literatur zu erarbeiten und weiterzuentwickeln; Fachbezogene Positionen und Problemlösungen zu formulieren und argumentativ zu verteidigen; Informationen, Ideen, Probleme und Lösungen austauschen; Relevante Informationen zu sammeln, zu bewerten und zu interpretieren; Daraus wissenschaftlich fundierte Urteile abzuleiten, die gesellschaftliche, wissenschaftliche, und ethische Erkenntnisse berücksichtigen; Selbständig			

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	weiterführende Lernprozesse zu gestalten	
The course is offered to	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
<i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in