

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	BA-Studium der deutschen Sprache und Literatur		
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>			
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Morphologie der deutschen Sprache		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Ao. Prof. Dr. Anita Pavić Pintarić, Dr. Nikolina Miletić, Postdoktorandin		
ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i> <input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Lectures <i>Vorlesung</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input type="checkbox"/> Consultations <i>Sprechstunden</i> <input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	<input checked="" type="checkbox"/> Lectures <i>Vorlesung</i> 15	<input checked="" type="checkbox"/> Seminars <i>Seminar</i> 15	<input type="checkbox"/> Exercises <i>Sprachübungen</i> 0
Description of the course <i>Inhalt</i>	In diesem grundlegenden grammatischen Fach bekommen Studierende den Einblick in die Wortarten, in die morphologischen Kategorien der flektierbaren und unflektierbaren Wortarten, und sie erwerben Kenntnisse über die Flexionsregeln in der deutschen Sprache.		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	Die Studierenden sind in der Lage: -morphologische Begriffe zu definieren und zu verwenden -Hauptmerkmale der Wortarten in der deutschen Sprache zu bestimmen und zu erklären -Merkmale der Wortarten zu vergleichen -Verwendung der bestimmten Wortarten zu erklären und zu unterscheiden -Fachliteratur zu lesen und linguistische Fachbegriffe zu verstehen -Beispiele verschiedener Wortarten in relevanten Grammatiken zu suchen -allein und in der Gruppe authentische Texte zu analysieren.		
The course is offered to	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no	

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

<i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are
offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	Bachelorstudium der deutschen Sprache und Literatur		
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>			
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Deutsche Sprachübungen V		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Geriena Karačić und Eveline Thalmann		
ECTS	4	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>
			<input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i>
			<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>
	0	0	90
Description of the course <i>Inhalt</i>	<p><u>Geriena Karačić:</u> Die Lehrveranstaltung baut systematisch die Sprachkompetenz in der deutschen Sprache aus, entwickelt die Fähigkeit zur Selbsteinschätzung und das Bewusstsein für den eigenen Sprachstand und regt die Studierenden an zusätzlich zu lernen und sich weiterzubilden. Die gelernten Sprachstrukturen werden im mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch, in Gesprächen zu vorgegeben Themen oder beim Schreiben von Aufsätzen angewendet. Der Schwerpunkt liegt bei der Bearbeitung von komplexen gesellschaftlichen Themen, wobei mündlich als auch schriftlich sowohl die Fakten vorgetragen werden als auch die eigene Meinung begründet wird. Die Themen werden mit Hilfe von authentischen aktuellen Texte, die sich auf den Alltag und aktuelle gesellschaftliche Probleme beziehen, bearbeitet. Bei der Auswahl der Texte werden die Interessengebiete der Studierenden berücksichtigt.</p> <p><u>Eveline Thalmann:</u> Im sprachpraktischen Unterricht werden alle vier Fertigkeiten (Sprechen, Lesen, Hören, Schreiben) trainiert, wobei der Fokus im Unterricht auf den produktiven Fertigkeiten und der Wortschatzerarbeitung liegt. Die mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit der Studierenden wird mithilfe von Redemitteln verbessert und durch Diskussionen, Rollenspiele und interaktive Übungen trainiert; es wird mit Text, Audio-</p>		

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	<p>und Videomaterial gearbeitet. Im Laufe des Semesters wird das Schreiben von Erörterungen trainiert, wobei die Studierenden individuelle Rückmeldungen erhalten. Ferner werden die Studierenden im Laufe des Semesters autonome Lernstrategien und ihre interkulturelle Kompetenz ausbilden bzw. erweitern.</p>
<p>Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i></p>	<p><u>Geriena Karačić:</u> Nach bestandener Klausur sollen die Studierenden in der Lage sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> - längeren und komplexen Redebeiträgen und Unterhaltungen zu folgen; - lange, komplexe Sachtexte und Fachartikel zu verstehen; - sich fließend und spontan auszudrücken; - ein breites Spektrum sprachlicher Mittel einzusetzen; - Gedanken und Meinungen präzise auszudrücken und ihre eigenen Beiträge mit denen der anderen zu verknüpfen; - komplexe Sachverhalte ausführlich darzustellen und dabei Themenpunkte miteinander zu verbinden, bestimmte Aspekte besonders auszuführen und ihren Beitrag angemessen abzuschließen; - sich schriftlich klar und gut strukturiert auszudrücken und ihre Ansichten ausführlich darstellen; - in Briefen, Aufsätzen oder Berichten über komplexe Sachverhalte zu schreiben und die für sie wesentlichen Aspekte hervorzuheben; - Informationen aus verschiedenen mündlichen und schriftlichen Quellen zusammenzufassen; - klar und verständlich Argumente und Tatsachen hervorzubringen; - sich mündlich und schriftlich klar und strukturiert zu komplexen Themen zu äußern; - selbstständig ihre Sprachkenntnisse zu verbessern und Wissensquellen auf Deutsch zu nutzen um sich weiterzubilden; - sprachliche Regeln und Besonderheiten zu entdecken, zu beschreiben und zu erläutern; - zusammenhängend zu sprechen mit der Erörterung von Sachverhalten, Handlungsweisen und Problemstellungen; - sich mit einem Thema kritisch, differenziert und argumentativ zu befassen. <p><u>Eveline Thalmann:</u> Nach Abschluss der Lehrveranstaltung sollen die Studierenden in der Lage sein,</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Hauptinhalte komplexer Texte und Redebeiträge zu konkreten und abstrakten Themen zu verstehen und diese gekürzt wiederzugeben - einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage zu erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten anzugeben - sich zu den bearbeiteten Themen klar und detailliert sowohl mündlich als auch schriftlich auszudrücken - zu den behandelten Themenbereichen schriftlich und mündlich mithilfe der erlernten Vokabeln und Redemitteln Stellung zu nehmen - ein Problem oder eine These unter Berücksichtigung möglichst

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	<p>aller Gesichtspunkte rational argumentierend abzuwägen: mit dem Ziel, ein nachvollziehbares Ergebnis zu formulieren</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Erörterung zu verfassen - sich mit einem Thema kritisch, differenziert und argumentativ zu befassen, sowie eigene Gedanken zu einer Problemstellung oder These zu entwickeln und ein abgewogenes Urteil zu fällen - ein Referat zu halten 	
<p>The course is offered to</p> <p><i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i></p>	<p>Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i></p>	<p><input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no</p>
	<p>Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i></p>	<p><input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no</p>
	<p>All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i></p>	<p><input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no</p>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	BA-Studium der deutschen Sprache und Literatur		
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>			
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Deutsche Sprachübungen VI		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Geriena Karačić und Judith Hansmeier		
ECTS	4	Semester:	<input type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>
			<input checked="" type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i>
			<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>
	0	0	90
Description of the course / <i>Inhalt</i>	<p><u>Geriena Karačić:</u> Die Lehrveranstaltung baut systematisch die Sprachkompetenz in der deutschen Sprache aus, entwickelt die Fähigkeit zur Selbsteinschätzung und das Bewusstsein für den eigenen Sprachstand und regt die Studierenden an zusätzlich zu lernen und sich weiterzubilden. Die gelernten Sprachstrukturen werden im mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch, in Gesprächen zu vorgegeben Themen oder beim Schreiben von Aufsätzen verwendet.</p> <p>Der Schwerpunkt liegt bei der Bearbeitung von komplexen gesellschaftlichen Themen, wobei mündlich als auch schriftlich sowohl die Fakten vorgetragen werden als auch die eigene Meinung begründet wird. Die Themen werden mit Hilfe von authentischen aktuellen Texte, die sich auf den Alltag und aktuelle gesellschaftliche Probleme beziehen, bearbeitet. Bei der Auswahl der Texte werden die Interessengebiete der Studierenden berücksichtigt.</p> <p><u>Judith Hansmeier:</u> Im sprachpraktischen Unterricht werden alle vier Fertigkeiten (Sprechen, Lesen, Hören, Schreiben) trainiert, wobei der Fokus im Unterricht auf den produktiven Fertigkeiten und der Wortschatzerarbeitung liegt. Die mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit der Studierenden wird mithilfe von Redemitteln verbessert und durch Diskussionen,</p>		

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	<p>Rollenspiele und interaktive Übungen trainiert; es wird mit Text-, Audio- und Videomaterial gearbeitet. Im Laufe des Semesters wird das Schreiben von Erörterungen trainiert und das Beschreiben von Grafiken eingeübt, wobei die Studierenden individuelle Rückmeldungen erhalten. Ferner werden die Studierenden im Laufe des Semesters autonome Lernstrategien und ihre interkulturelle Kompetenz ausbilden bzw. erweitern.</p>
<p>Learning outcomes of the course / <i>Lernziele</i></p>	<p><u>Geriena Karačić:</u> Nach bestandener Klausur sollen die Studierenden in der Lage sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> - längeren und komplexen Redebeiträgen und Unterhaltungen zu folgen - lange, komplexe Sachtexte und Fachartikel zu verstehen - sich fließend und spontan auszudrücken - ein breites Spektrum sprachlicher Mittel einzusetzen - Gedanken und Meinungen präzise auszudrücken und ihre eigenen Beiträge mit denen der anderen zu verknüpfen - komplexe Sachverhalte ausführlich darzustellen und dabei Themenpunkte miteinander zu verbinden, bestimmte Aspekte besonders auszuführen und ihren Beitrag angemessen abzuschließen - sich schriftlich klar und gut strukturiert auszudrücken und ihre Ansichten ausführlich darstellen - in Briefen, Aufsätzen oder Berichten über komplexe Sachverhalte zu schreiben und die für sie wesentlichen Aspekte hervorzuheben - Informationen aus verschiedenen mündlichen und schriftlichen Quellen zusammenzufassen - klar und verständlich Argumente und Tatsachen hervorzubringen - sich mündlich und schriftlich klar und strukturiert zu komplexen Themen zu äußern - selbstständig ihre Sprachkenntnisse zu verbessern und Wissensquellen auf Deutsch zu nutzen um sich weiterzubilden - sprachliche Regeln und Besonderheiten zu entdecken, zu beschreiben und zu erläutern - zusammenhängend zu sprechen mit der Erörterung von Sachverhalten, Handlungsweisen und Problemstellungen - sich mit einem Thema kritisch, differenziert und argumentativ zu befassen <p><u>Judith Hansmeier:</u> Nach Abschluss der Lehrveranstaltung sollen die Studierenden in der Lage sein,</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein breites Spektrum anspruchsvoller, längerer Texte zu verstehen und auch implizite Bedeutungen zu erfassen - die Hauptinhalte dieser Texte gekürzt wiederzugeben - sich spontan und fließend auszudrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen - Gedanken und Meinungen präzise auszudrücken und eigene Beiträge geschickt mit denen anderer zu verknüpfen - sich schriftlich klar und gut strukturiert auszudrücken und ihre Ansicht ausführlich darzustellen - in schriftlichen Texten den Stil zu wählen, der für die jeweilige

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	<p>Zielgruppe angemessen ist</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein Problem oder eine These unter Berücksichtigung möglichst aller Gesichtspunkte rational argumentierend abzuwägen, mit dem Ziel, ein nachvollziehbares Ergebnis zu formulieren - ein Referat zu halten und dazu ein Handout zu erstellen - zu den behandelten Themenbereichen schriftlich und mündlich, mithilfe der erlernten Vokabeln und Redemitteln, Stellung zu nehmen - ein Problem oder eine These unter Berücksichtigung möglichst aller Gesichtspunkte rational argumentierend abzuwägen: mit dem Ziel, ein nachvollziehbares Ergebnis zu formulieren - eine Erörterung zu schreiben - sich mit einem Thema kritisch, differenziert und argumentativ zu befassen, sowie eigene Gedanken zu einer Problemstellung oder These zu entwickeln und ein abgewogenes Urteil zu fällen 	
<p>The course is offered to</p> <p><i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i></p>	<p>Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i></p>	<p><input type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i></p>	<p><input type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i></p>	<p><input type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotene Lehrveranstaltungen</i>			
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Realismus und Naturalismus		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Goran Lovrić		
ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i> <input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	<input type="checkbox"/> Consultations <i>Sprechstunden</i> <input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>
	15	15	0
Description of the course <i>Inhalt</i>	Die Studierenden lernen bedeutende Autoren und Werke der deutschsprachigen Literatur des Realismus und Naturalismus kennen. Es werden literarische Werke im gesellschaftlich-politischen und kulturgeschichtlichen Kontext ihrer Entstehungszeit sowie des Herkunftslandes der Autoren bearbeitet. In den Vorlesungen werden literarische Hintergründe dieser Epochen und Strömungen bearbeitet und miteinander verglichen, während in den Seminaren ausgewählte Werke und Poetiken einzelner Autoren eingehend bearbeitet werden. Im Kollegium kommen vorher erworbene literaturtheoretische und literaturhistorische Kenntnisse der Studierenden zur Anwendung und sie bekommen einen Gesamtüberblick über literarische Epochen in der zweiten Hälfte des 19. Jh.		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	Die Studierenden werden zur Interpretation literarischer Werke der deutschsprachigen Literatur des Realismus und Naturalismus im Kontext ihrer Entstehungszeit befähigt. Wissenschaftlich fundierte Analyse der geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Bedeutung literarischer Werke.		
The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no	
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no	
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no	

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	<i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are
offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>			
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	Studium der deutschen Sprache und Literatur			
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>				
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Semantik der deutschen Sprache			
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Doz. Dr. Helga Begonja			
ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>	<input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i>	<input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i> 15	Seminars <i>Seminar</i> 15	Exercises <i>Sprachübungen</i> 0	
Description of the course / <i>Inhalt</i>	Dieses Pflichtfach ist wichtig für das theoretische und praktische Erlernen der semantischen Begriffe, die in allen linguistischen Teildisziplinen erscheinen. In der Veranstaltung werden die TeilnehmerInnen in das System der Bedeutung auf syntagmatischer und paradigmatischer Ebene eingeführt. Die Studierenden werden mit den semantischen Grundbegriffen Homonymie, Synonymie, Polysemie und Antonymie vertraut gemacht. In der Veranstaltung werden weiters traditionelle Theorien (Komponentielle Analyse und Wortfeldtheorie) bearbeitet. Fillmores linguistische scenes-and-frames Theorie wird erörtert. Am Beispiel authentischer Texte werden die Studierenden befähigt, die theoretischen Begriffe an konkreten Beispielen zu verstehen.			
Learning outcomes of the course / <i>Lernziele</i>	Durch diesen Kurs erwerben Studierende theoretische Kenntnisse über Grundbegriffe der deutschen Semantik. Das Hauptziel ist, die Studierenden zu befähigen, die semantischen Begriffe zu definieren und durch die praktische Arbeit zu verstehen und anzuwenden. Die Studierenden können die semantischen Begriffe innerhalb der traditionellen und der modernen semantischen Ansätze begreifen und auslegen.			

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

The course is offered to	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
<i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>			
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	<i>Deutsche Sprache und Literatur</i>			
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltung</i>				
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	<i>Literatur der Wiener Moderne</i>			
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Ao. Univ.-Prof. Dr. Tomislav Zelić			
ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>	<input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>	
	15	15	0	
Description of the course <i>Inhalt</i>	In dieser Lehrveranstaltung werden die Besonderheiten der bedeutendsten Autoren und Werke aus der Epoche der Wiener Moderne auf der Grundlage des gesellschaftlichen Wandels während der Jahrhundertwende, am Vorabend des Ersten Weltkrieges und zur Zeit des Zerfalls der Habsburgischen Monarchie. Besondere Aufmerksamkeit wird den folgenden Themen gewidmet: Todes- und Schönheitskult, Sprach-, Bewusstseins- und Gesellschaftskrise sowie die Rolle des Unbewussten im Alltag und in der Literatur.			
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	<p>DNJ 4 – Analysieren: Beschreibung, Erkenntnis, Vergleichen und Unterscheiden literarischer Formen, Begriffe, Gattungen, Genres sowie Stile einzelner Autoren und Epochen der deutschen Literaturgeschichte, selbständiges Verstehen und Auslegen, Analysieren und Untersuchen literarischer Werke im geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellem Kontext</p> <p>DNJ 5 – Synthetisieren: Schlussfolgerungen ziehen im Bereich der Geistes- und Kulturwissenschaften auf dem Feld der Literaturwissenschaft, Vorbereitung von mündlichen Vorträgen, Abfassung schriftlicher Seminar- und Abschlussarbeiten</p> <p>DNJ 6 – kritische Bewertung: Beurteilung der geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Bedeutung literarischer Werke, Beurteilung des künstlerischen Wertes literarischer Werke, kritischer</p>			

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	<p>Vergleich und Diskussion über verschiedene Ansätze des Verstehens und Auslegens von literarischen Werken DNJ 10 – instrumentelle Kompetenzen: Grundwissen aus dem Bereich des Studienprogramms, mündliche und schriftliche Kommunikation in deutscher Sprache, Fähigkeiten zur Anwendung von EDV-Hilfsmitteln zur Ausarbeitung von Seminar- und Abschlussarbeiten DNJ 11 – zwischenmenschliche Kompetenzen: Kommunikation mit Kommilitonen, Fähigkeit zur Teamarbeit, Toleranz von Diversität, Einhaltung ethischer Grundsätze und Normen, die im Fachbereich gelten DNJ 12 – systematische Kompetenzen: Fähigkeit zur Anwendung von theoretischem Wissen in der Praxis, interkulturelle Kompetenz insbesondere in Bezug auf den deutschsprachigen Raum (Deutschland, Österreich, Schweiz), Fähigkeit zur selbständigen Arbeit</p>	
<p>The course is offered to</p> <p><i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i></p>	<p>Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>
	<p>All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no</p>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotene Lehrveranstaltungen</i>			
Title of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Romanticism Romantik		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Associate Professor Tomislav Zelić Ao. Univ.-Prof. Dr. Tomislav Zelić		
Number of ECTS credits <i>ECTS</i>	3	Semester	<input type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i> <input checked="" type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
The courses will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesungen</i>	Seminars <i>Seminare</i>	Exercises <i>Übungen</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein	<input type="checkbox"/> yes/ja <input checked="" type="checkbox"/> no/nein
Description of the course <i>Inhalt</i>	Diese Lehrveranstaltung beschäftigt sich mit Werken verschiedener Gattungen (Fragment, Aphorismus, Volks- und Kunstlied, Volks- und Kunstmärchen sowie Komödie und Roman) aus dem Zeitalter der Romantik, in drei Phasen: 1. Jenaer Romantik (Tieck, F. Schlegel u.a.), 2. Hochromantik in Heidelberg und Berlin (Eichendorff, Brentano u.a), und 3. der Nachromantik in Paris (Heine) sowie der Rezeption, Polemik und Kritik, Rehabilitation der deutschen Romantik vom 19. Jh. bis zur Gegenwart.		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	<p>PNJ 4 – Analysieren: Beschreibung, Erkenntnis, Vergleichen und Unterscheiden literarischer Formen, Begriffe, Gattungen, Genres sowie Stile einzelner Autoren und Epochen der deutschen Literaturgeschichte, selbständiges Verstehen und Auslegen, Analysieren und Untersuchen literarischer Werke im geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellem Kontext</p> <p>PNJ 5 – Synthetisieren: Schlussfolgerungen ziehen im Bereich der Geistes- und Kulturwissenschaften auf dem Feld der Literaturwissenschaft, Vorbereitung von mündlichen Vorträgen, Abfassung schriftlicher Seminar- und Abschlussarbeiten</p> <p>PNJ 6 – kritische Bewertung: Beurteilung der geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Bedeutung literarischer Werke, Beurteilung des künstlerischen Wertes literarischer Werke, kritischer Vergleich und Diskussion über verschiedene Ansätze des Verstehens und Auslegens von literarischen Werken</p> <p>PNJ 7 – instrumentelle Kompetenzen: Grundwissen aus dem Bereich des Studienprogramms, mündliche und schriftliche Kommunikation in deutscher Sprache, Fähigkeiten zur Anwendung von EDV-Hilfsmitteln zur Ausarbeitung von Seminar- und Abschlussarbeiten</p> <p>PNJ 8 – zwischenmenschliche Kompetenzen: Kommunikation mit Kommilitonen, Fähigkeit zur Teamarbeit, Toleranz von Diversität, Einhaltung ethischer Grundsätze und Normen, die im Fachbereich gelten</p> <p>PNJ 9 – systematische Kompetenzen: Fähigkeit zur Anwendung von theoretischem Wissen in der Praxis, interkulturelle Kompetenz</p>		

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	insbesondere in Bezug auf den deutschsprachigen Raum (Deutschland, Österreich, Schweiz), Fähigkeit zur selbständigen Arbeit	
The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein
	All the incoming students regardless of the chosen home department at UNIZD <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein
	UNIZD students enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar die der oben genannten Abteilung als Wahlfach besuchen</i>	<input type="checkbox"/> yes/ja <input checked="" type="checkbox"/> no/nein
	All UNIZD students as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes/ja <input checked="" type="checkbox"/> no/nein
The course will be offered for distance learning (virtual mobility) <i>Die Lehrveranstaltung wird online angeboten</i>	No/Nein	<input type="checkbox"/>
	Only if the in-person teaching is not possible/ <i>Falls Präsenzunterricht nicht möglich ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Synchronously with in-person teaching/ <i>Parellel zum Präsenzunterricht</i>	<input type="checkbox"/>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>				
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	Bachelor's degree of German Language and Literature // BA-Studium der deutschen Sprache und Literatur				
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>					
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	German language I, exercises / Deutsche Sprachübungen I				
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Žaklina Radoš, Eveline Thalmann				
ECTS	5	Semester:	autumn/winter <i>Wintersemester</i>	x spring/summer <i>Sommersemester</i>	
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>		Consultations <i>Sprechstunden</i>	<input type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input checked="" type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i> V+S+Ü	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>		Exercises <i>Sprachübungen</i>	
				90	
Description of the course / <i>Inhalt</i>	Language Level A2 Im sprachpraktischen Unterricht werden alle vier Fertigkeiten (Sprechen, Lesen, Hören, Schreiben) trainiert. Anhand schriftlicher und mündlicher Übungen werden Wortschatz, Grammatik, Rechtschreibung und Ausdrucksfähigkeit trainiert. Die Themenwahl erfolgt in Anlehnung an die Lehrwerke <i>Begegnungen A1+</i> und <i>Begegnungen A2+</i> .				
Learning outcomes of the course / <i>Lernziele</i>	Outcomes per European Reference Framework for Languages A2 Nach Besuch der Lehrveranstaltung sollten die Studierenden in der Lage sein: - schriftlich und mündlich vertraute Wörter und ganz einfache Sätze zu verstehen, die sich auf sie selbst und auf konkrete Dinge um sie herum beziehen - einfache Fragen zu vertrauten Themen zu stellen und beantworten - kurze Kontaktgespräche zu führen und einfach über gegenwärtige und vergangene Dinge zu sprechen, wenn es sich um vertraute Themen handelt - Postkarten, einfache Notizen und Mitteilungen, kurze persönliche Briefe zu schreiben und Formulare auszufüllen - sich in einfachen, routinemäßigen Situationen (Einkaufen, neue Menschen kennenlernen, Hotelreservierung, Wohnungssuche etc.) verständigen				
The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>		<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no		
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>		<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no		
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>		<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no		

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR
2022/2023

	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
--	--	---

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are
offered in