

Description of the courses offered in a foreign language							
Name of the course	Auswahl aus der älteren deutschen Literatur						
Number of ECTS credits	3	Manner of implementation of the study programme	1L	E	1S	Sommersemester	
Description of the course	Diese Lehrveranstaltungen beginnen mit der Enthüllung der Produktionsgeheimnisse der frühen Zauberinnen und Schamanen. Eröffnen dann Phantasiereisen zu den Urpoetinnen und Urpoeten, die lange vor der Entdeckung der Schrift die wichtigsten Grundlagen der Poesie schufen. Die Lehrveranstaltungen dokumentieren die Schritte von Wort-zur Schriftmagie, vom schriftlosen Ritual, über <i>aventiure</i> zum barocken Schreibspiel. Mit so einer Textauswahl werden die Studenten nicht nur ihre Kenntnisse der deutschen Literatur erweitern und die Lese-, Sprech-, Schreib- und Diskussionsfähigkeiten fördern, sondern gewinnen auch die Gelegenheit in der Literatur die Faszination des Schrecklichen, Wohlgefallen am Schönen, Lachlust zu entdecken- Literatur als Lust und Spiel akzeptieren.						
Learning outcomes of the course	Die Studenten sollten am Ende dieser Reihe der Lehrveranstaltungen über das Wissen von der Entwicklung der deutschen Literatur vom 9. bis zum 17. Jh. verfügen; aktives Lesen und Nachdenken, synthetisieren des Gelesenen, dynamische und engagierte Diskussion und Gespräch, der Student wird ein erprobter und hochinformierter Kenner der Gegenstandsproblematik, zum eigenständigen Nachdenken über die Literatur fähig; Ihr Wissen und Verstehen auf ihre Tätigkeit anzuwenden und Problemlösungen und Argumente in der Geschichte und Theorie der Literatur zu erarbeiten und weiterzuentwickeln; Fachbezogene Positionen und Problemlösungen zu formulieren und argumentativ zu verteidigen; Informationen, Ideen, Probleme und Lösungen austauschen; Relevante Informationen zu sammeln, zu bewerten und zu interpretieren; Daraus wissenschaftlich fundierte Urteile abzuleiten, die gesellschaftliche, wissenschaftliche, und ethische Erkenntnisse berücksichtigen; Selbständig weiterführende Lernprozesse zu gestalten						