

<b>Naziv studija</b>	Preddiplomski sveučilišni studij njemačkog jezika i književnosti			
<b>Naziv kolegija</b>	Tvorba riječi			
<b>Status kolegija</b>	Izborni (B)			
<b>Godina</b>	1., 2., 3.	<b>Semestar</b>		
<b>ECTS bodovi</b>	3			
<b>Nastavnik</b>	Doc. dr. sc. Anita Pavić Pintarić			
<b>e-mail</b>	apintari@unizd.hr			
<b>vrijeme konzultacija</b>	naknadno			
<b>Suradnik / asistent</b>	Tea Šegić, asistentica			
<b>e-mail</b>	tsegic@unizd.hr			
<b>vrijeme konzultacija</b>	naknadno			
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	144			
<b>Oblici izvođenja nastave</b>	Predavanja i seminar			
<b>Nastavno opterećenje P+S+V</b>	1 + 1 + 0			
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Pismeni ispit			
<b>Početak nastave</b>	U skladu s akademskim kalendarom	<b>Završetak nastave</b>	U skladu s akademskim kalendarom	
<b>Kolokviji</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
<b>Ispitni rokovi</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
<b>Ishodi učenja</b>	U skladu s akademskim kalendarom i dogovoreni na razini Odjela Nakon položenog ispita iz ovog kolegija studenti će biti sposobni: -protumačiti mehanizme tvorbe riječi, opisati i razlikovati tvorbene modele njemačkog jezika -riješiti zadatke -argumentirati mišljenje na temelju pročitane literature i rada s leksikografskim izvorima			
<b>Preduvjeti za upis</b>	-			
<b>Sadržaj kolegija</b>	Studenti će se upoznati s morfematskim jedinicama njemačkog jezika, s tvorbenim modelima (strukturama) i njihovim funkcijama. Ovaj kolegij omogućuje cjelovit uvid u morfematsko-tvorbeni sustav njemačkog leksika te pruža podlogu za analizu i primjenu leksičkih jedinica u raznovrsnim tekstovima.			
<b>Obvezna literatura</b>	Lohde, Michael (2006). <i>Wortbildung des modernen Deutschen: ein Lehr- und Übungsbuch</i> . Tübingen. Fleischer, Wolfgang (2007): <i>Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache</i> . Leipzig			
<b>Dopunska literatura</b>	Talanga, Tomislav (2011). Einführung in die Wortbildung der deutschen Sprache. Osijek. Duden: Die Grammatik. Elsen, Hilke (2011). Neologismen. Tübingen. Roelcke, Thorsten (1999). Fachsprachen. Berlin			
<b>Način praćenja kvalitete</b>	Studentska evaluacija			
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>	Redovito pohađanje nastave, seminarsko izlaganje			
<b>Način bodovanja kolkvija/seminara/vježbi/ ispita</b>	65 – 74% dovoljan (2) 75 – 84% dobar (3) 85 – 92% vrlo dobar (4) 93 – 100% izvrstan (5)			
<b>Način formiranja</b>	Pismeni ispit iznosi 60% ukupne ocjene, 25% izrada prezentacije i njeno			

**konačne ocjene**

izlaganje, 15% pohađanje nastave i sudjelovanje u diskusijama

<b>Nastavne teme-predavanja i seminar</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.		Tvorba riječi: definicija pojma i predmet istraživanja	
2.		Klasifikacija morfema. Morfi i alomorfi	
3.		Motiviranost riječi	
4.		Porodica riječi	
5.		Tvorba riječi u dijakroniji	
6.		Tvorba imenica	
7.		Tvorba glagola	
8.		Tvorba pridjeva	
9.		Tvorba priloga	
10.		Tvorba ostalih vrsta riječi (brojeva, uzvika itd.)	
11.		Tipologija neologizama (novotvorenica)	
12.		Tvorba riječi i intenziviranje/naglašavanje	
13.		Tvorba riječi i stručno nazivlje	
14.		Tvorba riječi i onomastika	
15.		Njemačke složenice i njihovi strukturalni ekvivalenti u hrvatskom jeziku	