

Studiengang	BA-Studiengang der deutschen Sprache und Literatur (1. oder 2. Hauptfach)			
Lehrveranstaltung	Kurzprosa			
Status	Wahlfach			
Studienjahr	1./3./5.	Semester	1./3./5.	
ECTS-Punkte	3			
Lehrender	Univ.-Doz. Dr. phil. Tomislav Zelić			
E-mail	tzelic@unizd.hr			
Sprechstunde	Mittwochs 9-10 Uhr, donnerstags 11-12 Uhr			
Mitarbeiter	-			
E-mail	-			
Sprechstunde	-			
Veranstaltungsort	Alter Campus R. 144			
Gestalt der Lehrveranstaltung	Vorlesung, Seminar, Sprechstunde, selbständige Forschung sowie ander Aktivitäten wie Vorträge und Workshops von Gastprofessoren			
Lehrauftrag V+S+Ü	1V+1S			
Prüfung	Seminar Diskussion, schriftliche und mündliche Prüfung oder Seminararbeit			
Beginn	05.10.2016	Završetak nastave	25.01.2017	
Prüfungstermine	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
	01.02.2017	15.02.2017	13.09.2017	27.09.2017
Lernziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. detailliertes und sorgsames Lesen literarischer Texte in deutscher Sprache nach den Regeln der philologischen Kunst und Wissenschaft 2. selbständige wissenschaftliche Analyse und Unterscheidung literarischer Haupt- und Untergattungen, Formen und Gestalten, Strukturen, Figuren und Tropen 3. hermeneutisches und dekonstruktives Verstehen, Auslegen und Beurteilen der wortwörtlichen und sinnbildlichen Bedeutung literarischer Werke 4. kritische Bewertung kritičko der kulturgeschichtlichen Bedeutung und Bedeutsamkeit literarischer Werke und deren Verstehen und Auslegen 5. verständliche Vorstellung der selbständigen Forschungsarbeiten und -ergebnisse in mündlicher wie schriftlicher Form 			
Voraussetzungen	-			
Inhalt	Diese Lehrveranstaltung beschäftigt sich mit der Analyse, Interpretation und Kritik kurzer literarischer Prosawerke und verschiedener Gattungen (Sage, Legende, Fabel, Märchen, Anekdote, Parabel, Kurzgeschichte usw.) verschiedener Autoren (Lessing, Kleist, Kafka usw.) aus verschiedenen Epochen der deutschen Literaturgeschichte vom Mittelalter, Renaissance und Humanismus über Aufklärung und Romantik bis zur klassischen Moderne.			
Pflichtlektüre	Lessing: Tierfabeln Gebrüder Grimm: Kinder- und Hausmärchen Kleist: Anekdoten Kafka: Parabeln Hofmannsthal: Das Märchen der 672. Nacht Robert Musil: Der Verkehrsunfall Alfred Döblin: Ermordung einer Butterblume			
Zusätzliche Literatur	Alo Allkemper/Norbert O. Eke (Hrsg.), Literaturwissenschaft, 2. Aufl., Paderborn: Wilhelm Fink, 2004. (Aufbaumodul 2: Literarische Texte und Textanalyse, Epik, S. 89-111).			
Internetquellen	http://gutenberg.spiegel.de www.uni-due.de/einladung			
Qualitätssicherung	Amtliche Evaluation durch Studierende der Universität Zadar www.studomat.hr			
Voraussetzungen der Anmeldung zur Prüfung	Regelmäßige Teilnahme an mindestens 70% der Vorlesungen und Seminar im Sinne der Universitätsregelungen			

	www.unizd.hr/Onama/Propisiidokumenti/tabid/59/language/hr-HR/Default.aspx
Punkteverteilung Seminar/Übung/Prüfung	Je ein ECTS-Punkt für 1. Vor- und Nachbereitung der Vorlesungen und Seminar (Lektüre der Primär- und Sekundärliteratur), Teilnahme an den Vorlesungen und Semindiskussionen 2. Vorbereitungen auf die mündliche und schriftliche Prüfung bzw. selbständige Forschungsarbeit für die Seminararbeit sowie 3. Ablegung der schriftlichen und mündlichen Prüfung bzw. Anfertigung der Seminararbeit
Notenvergabe	1. Regelmäßiger Besuch der Vorlesungen und aktive Teilnahme an den Semindiskussionen (33%) 2. a. schriftliche und mündliche Prüfung oder b. Seminararbeit (67%)
Anmerkungen	-

Themen			
Nr.	Datum	Titel	Literatur
1.	05.10.2016	Einführung: Gattungstheorie und -geschichte (Sage, Legende, Fabel, Märchen, Parabel, Anekdote, Erzählung), Grundlagen der Analyse, Interpretation und Kritik der Kurzprosa	S.o.!
2.	12.10.2016	Mittelalterliche Sagen und Legenden	
3.	19.10.2016	Fabeln der Reformation und Aufklärung (Luther, Gellert)	
4.	26.10.2016	Lessings Tierfabeln	
5.	02.11.2016	Romantische Märchen (Brüder Grimm u.a.)	
6.	09.11.2016	(Fortsetzung)	
7.	16.11.2016	Kleists Anekdoten	
8.	23.11.2016	(Fortsetzung)	
9.	30.11.2016	Kafkas Parabeln	
10.	07.12.2016	Kafka: Das Urteil	
11.	14.12.2016	Kafka: Vor dem Gesetz	
12.	21.12.2016	Hofmannsthal: Das Märchen der 672. Nacht	
13.	11.01.2017	Robert Musil: Der Verkehrsunfall	
14.	18.01.2017	Alfred Döblin: Ermordung einer Butterblume	
15.	25.01.2017	Zusammenfassung und Prüfungsvorbereitung	

Lehrender: Univ.-Doz. Dr. phil. Tomislav Zelić