

Naziv studija	Dvopredmetni preddiplomski sveučilišni studij njemačkog jezika i književnosti			
Naziv kolegija	Predožujaska književnost			
Status kolegija	Izborni			
Godina	2./3.	Semestar	4./6.	
ECTS bodovi	3			
Nastavnik	Izv. prof. dr. sc. Tomislav Zelić			
e-mail	tzelic@unizd.hr			
vrijeme konzultacija	Naknadno			
Suradnik / asistent	-			
e-mail	-			
vrijeme konzultacija	-			
Mjesto izvođenja nastave	Naknadno			
Oblici izvođenja nastave	Predavanja, seminari, samostalna istraživanja te izvannastavne aktivnosti kao što su predavanja gostujućih profesora ili posjet kazališnoj predstavi			
Nastavno opterećenje P+S+V	1P+1S			
Način provjere znanja i polaganja ispita	Seminarske rasprave, pismeni i usmeni ispiti (po dva termina u lipnju i rujnu 2018.) ili seminarski rad			
Početak nastave	Ožujak 2018.	Završetak nastave	Lipanj 2018.	
Kolokviji	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
	-	-	-	-
Ispitni rokovi	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
	lipanj 2018.	srpanj 2018.	rujan 2018.	rujan 2018.
Ishodi učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. detaljno i pažljivo čitanje književnih tekstova na njemačkom jeziku po filološkom umijeću i znanosti o književnosti 2. samostalno i stručno raščlanjivanje i razlikovanje književnih žanrova, vrsta, oblika i struktura, književnih tropa i figura 3. hermeneutičko i dekonstruktivističko razumijevanje i tumačenje doslovnog i prenošenog smisla književnih djela 4. kritičko prosuđivanje povijesno-kulturološkog značenja i značaja književnih djela i njihovog razumijevanja i tumačenja 5. razborito izlaganje samostalnih istraživanja i zaključaka u usmenom i pismenom obliku 			
Preduvjeti za upis	-			
Sadržaj kolegija	<p>Njemačka književnost u predožujsko doba (1815.-1848. god.) nadilazi „epohu umjetnosti“ (Heine) Weimarskoga klasicizma i njemačkoga romantizma pod političkim i socijalnim dojmovima Francuske revolucije (1789.-1815. te 1830. God.) i prethodi poetski realizam iz doba građanske revolucije 1848. god. Ovaj kolegij istražuje njemačku književnosti u odnosu na društveno-političko stanje u doba između restauracije i revolucije. Pozabavit će se različitim žanrovima od povijesnih i socijalnih drama, preko komedija i novela do poetskog i političkog pjesništva. U središtu pažnje stoje poznati velikani njemačke književnosti Heinrich Heine i Georg Büchner, kao i skoro zaboravljeni genijalac Ch. D. Grabbe.</p>			
Obvezna literatura	<p>Georg Büchner: Frühe Schriften Georg Büchner/Ludwig Weidig: Der hessische Landbote Georg Büchner: Dantons Tod Georg Büchner: Lenz Georg Büchner: Leonce und Lena Georg Büchner: Woyzeck</p>			
Dopunska literatura	Norbert Otto Eke: Einführung in die Literatur des Vormärz. München 2006.			
Internetski izvori	http://gutenberg.spiegel.de/			
Način praćenja kvalitete	Službene studentske ankete Sveučilišta u Zadru www.studomat.hr			
Uvjeti za dobivanje	Redovito sudjelovanje na najmanje 70% predavanja i seminara prema			

potpisa	sveučilišnim statutima www.unizd.hr/Onama/Propisiidokumenti/tabid/59/language/hr-HR/Default.aspx
Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita	Po jedan ECTS-bod za 1. pripremanje za nastavu, slušanje predavanja i sudjelovanje u seminarskim raspravama 2. pripremanje za pismeni i usmeni ispit odnosno samostalno istraživanje za seminarski rad te 3. polaganje pismenog i usmenog ispita odnosno uspješno pisanje seminarskog rada
Način formiranja konačne ocjene	1. Redovito pohađanje predavanja i aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama (33%) 2. a. pismeni ispit i usmeni ispit ili b. seminarski rad (67%)
Napomena	-

Nastavne teme-predavanja i seminari			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.	naknadno	Uvod – odrednice epohe i pregled pisaca i djela, društveni i politički uvjeti	Vidi gore!
2.	naknadno	Kritika „epohe umjetnosti“ (Heine) i „Mlade Njemačke“	
3.	naknadno	Rani spisi Georga Büchnera	
4.	naknadno	(nastavak)	
5.	naknadno	Politički pamflet Büchner/Weidig: Der hessische Landbote (1834)	
6.	naknadno	(nastavak)	
7.	naknadno	Povijesna drama Büchner: Dantons Tod (1835)	
8.	naknadno	(nastavak)	
9.	naknadno	Protorealistička novela Büchner: Lenz (1835)	
10.	naknadno	(nastavak)	
11.	naknadno	Komedija Büchner: Leonce und Lena (1836)	
12.	naknadno	(nastavak)	
13.	naknadno	Socijalna drama Büchner: Woyzeck (1837)	
14.	naknadno	(nastavak)	
15.	naknadno	Sažetak i priprema za ispit	

Nastavnik: izv. prof. dr. sc. Tomislav Zelić