

Naziv studija	Dvopredmetni diplomski sveučilišni studij njemačkog jezika i književnosti			
Naziv kolegija	Realizam i antirealizam			
Status kolegija	Izborni			
Godina	1./3.	Semestar	2./4.	
ECTS bodovi	3			
Nastavnik	Izv. prof. dr. sc. Tomislav Zelić			
e-mail	tzelic@unizd.hr			
vrijeme konzultacija	Naknadno			
Suradnik / asistent	-			
e-mail	-			
vrijeme konzultacija	-			
Mjesto izvođenja nastave	Naknadno			
Oblici izvođenja nastave	Predavanja, seminari, samostalna istraživanja te izvannastavne aktivnosti kao što su prečđdavanja gostujućih profesora ili posjet kazališnoj predstavi			
Nastavno opterećenje P+S+V	1P+1S			
Način provjere znanja i polaganja ispita	Seminarske rasprave, pismeni i usmeni ispiti (po dva termina u lipnju i rujnu 2018.) ili seminarski rad			
Početak nastave	Ožujak 2018.	Završetak nastave	Lipanj 2018.	
Kolokviji	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
	-	-	-	-
Ispitni rokovi	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
	lipanj 2018.	srpanj 2018.	rujan 2018.	rujan 2018.
Ishodi učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. detaljno i pažljivo čitanje književnih tekstova na njemačkom jeziku po filološkom umijeću i znanosti o književnosti 2. samostalno i stručno raščlanjivanje i razlikovanje književnih žanrova, vrsta, oblika i struktura, književnih tropa i figura 3. hermeneutičko i dekonstruktivističko razumijevanje i tumačenje doslovnog i prenošenog smisla književnih djela 4. kritičko prosuđivanje povijesno-kulturološkog značenja i značaja književnih djela i njihovog razumijevanja i tumačenja 5. razborito izlaganje samostalnih istraživanja i zaključaka u usmenom i pismenom obliku 			
Preduvjeti za upis	-			
Sadržaj kolegija	Cilj kolegija je oslobođenje pojma „realizam“ iz uskih okvira periodizacije povijesti književnosti po zatvorenim epohama te izrađivanje sustavnog filološkoga i književno-znanstvenog pojma „realizam“ i protupojma „antirealizam“. Polazeći od polemike o ekspresionizmu i modernizmu i drugih prije i za vrijeme Drugoga svjetskoga rata, te polemike o dokumentarizmu i novom subjektivitetu šezdesetosmaša obrađivat će se filološka, poetološka i kulturološka pitanja o odnosu između mimesis i poiesis, fikcije i dokumentu, meta- i autofikcije i autentičnosti, intermedijalnom odnosu između riječi i slike, stvarnost i mašti; prošloj, sadašnjoj i budućoj povijesti, transkulturalnosti itd.			
Obvezna literatura	Herta Müller: Reisende auf einem Bein W.G. Sebald: Die Ringe des Saturn W.G. Sebald: Austerlitz Christian Kracht: Faserland Christian Kracht: Imperium Kluge: Chronik der Gefühle (izbor) Marica Bodrožić: Der Windsammler (izbor)			
Dopunska literatura	-			
Internetski izvori	-			
Način praćenja kvalitete	Službene studentske ankete Sveučilišta u Zadru www.studomat.hr			
Uvjeti za dobivanje	Redovito sudjelovanje na najmanje 70% predavanja i seminara prema			

potpisa	sveučilišnim statutima www.unizd.hr/Onama/Propisiidokumenti/tabid/59/language/hr-HR/Default.aspx
Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita	Po jedan ECTS-bod za 1. pripremanje za nastavu, slušanje predavanja i sudjelovanje u seminarskim raspravama 2. pripremanje za pismeni i usmeni ispit odnosno samostalno istraživanje za seminarski rad te 3. polaganje pismenog i usmenog ispita odnosno uspješno pisanje seminarskog rada
Način formiranja konačne ocjene	1. Redovito pohađanje predavanja i aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama (33%) 2. a. pismeni ispit i usmeni ispit ili b. seminarski rad (67%)
Napomena	-

Nastavne teme-predavanja i seminari			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.	Nakadno	Uvod – književna teorija realizma i antirealizma	Vidi gore!
2.	Nakadno	Uvod – pregled: autori i djela	
3.	Nakadno	Herta Müller: Reisende auf einem Bein (1988)	
4.	Nakadno	(nastavak)	
5.	Nakadno	W.G. Sebald: Die Ringe des Saturn (1995)	
6.	Nakadno	(nastavak)	
7.	Nakadno	W.G. Sebald: Austerlitz (2001)	
8.	Nakadno	(nastavak)	
9.	Nakadno	Alexander Kluge: Chronik der Gefühle (2004) (izbor)	
10.	Nakadno	(nastavak)	
11.	Nakadno	Christian Kracht: Faserland (1995)	
12.	Nakadno	(nastavak)	
13.	Nakadno	Marica Bodrožić: „Die Rache des Damhirsches“. In: Der Windsammler (2007)	
14.	Nakadno	Marica Bodrožić: „Die Meereseite der Orange“. In: Der Windsammler (2007)	
15.	Nakadno	Sažetak i priprema za ispit	

Nastavnik: izv. prof. dr. sc. Tomislav Zelić