

<b>Naziv studija</b>	Dvopredmetni diplomski sveučilišni studij njemačkog jezika i književnosti; nastavnički smjer			
<b>Naziv kolegija</b>	Didaktika književnosti			
<b>Status kolegija</b>	Obvezni			
<b>Godina</b>	2.	<b>Semestar</b>	3.	
<b>ECTS bodovi</b>	3			
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Marijana Jeleč			
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:mjelec@unizd.hr">mjelec@unizd.hr</a>			
<b>vrijeme konzultacija</b>	Termini se aktualiziraju i oglašavaju na webstranici odjela.			
<b>Suradnik / asistent</b>	-			
<b>e-mail</b>	-			
<b>vrijeme konzultacija</b>	-			
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	Sveučilište u Zadru, Obala kralja P. Krešimira IV. br. 2 Odjel za germanistiku, prostorija prema rasporedu sati			
<b>Oblici izvođenja nastave</b>	Predavanje, seminar: grupni i samostalni rad, samostalno istraživanje, prezentacije studenata, diskusija, konzultacije.  Jezik poduke: njemački			
<b>Nastavno opterećenje P+S+V</b>	1+1+0			
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Samostalno didaktiziranje odabranog književnog teksta za nastavu njemačkog jezika, prezentacija didaktiziranog književnog teksta, pismena provjera znanja, aktivno sudjelovanje u radu seminara.			
<b>Početak nastave</b>	U skladu s akad. kalendarom		<b>Završetak nastave</b>	U skladu s akad. kalendarom
<b>Kolokviji</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
	Naknadno	naknadno	-	-
<b>Ispitni rokovi</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
	Naknadno	naknadno	naknadno	Naknadno
<b>Ishodi učenja</b>	Studenti će se u okviru ovog kolegija upoznati s osnovama didaktike književnosti i razviti kompetencije za samostalno didaktiziranje proznih, dramskih i lirskih tekstova za primjenu u nastavi njemačkog jezika u domaćim i inozemnim odgojno-obrazovnim ustanovama, razviti metodičko-didaktičke kompetencije, kompetencije potrebne za obradu književnih tekstova u nastavi, razraditi i formulirati stručna rješenja, samostalno primjenjivati odgovarajuće metode za podučavanje književnosti i prepoznati ulogu i značaj književnih tekstova u nastavi njemačkog jezika.			
<b>Preduvjeti za upis</b>	Nema preduvjeta za upis.			
<b>Sadržaj kolegija</b>	Studenti će se upoznati s mogućnostima i metodama primjene proznih, dramskih i lirskih tekstova s njemačkog govornog područja u nastavi njemačkog jezika. Kolegij daje potrebna teorijska znanja iz didaktike književnosti i pregled pristupa podučavanju književnosti u nastavi njemačkog jezika, dok će poseban naglasak biti na praktičnoj primjeni različitih didaktičkih metoda u zajedničkim obradama književnih tekstova. Studenti samostalno pripremaju i didaktiziraju jedan književni tekst, osmišljavaju aktivnosti i vježbe i daju prijedloge za njegovu obradu u nastavi njemačkog jezika.			
<b>Obvezna literatura</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Goer, Charis/Katharina Köller (2014): <i>Fachdidaktik Deutsch: Grundzüge der Sprach- und Literaturdidaktik</i>. Stuttgart: utb.</li> <li>Abraham, Ulf/Matthis Kepser (2016): <i>Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung</i>. Berlin: Erich Schmidt Verlag. (pojedina poglavlja)</li> <li>Hochstadt, Christiane/Andreas Krafft/Ralph Olsen (2015): <i>Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis</i>. 2. Auflage. Stuttgart: utb. (pojedina poglavlja)</li> <li>Spinner, Kaspar H. (2006): „Literarisches Lernen“, u: <i>Praxis Deutsch</i>, Nr. 200/2006, str. 6-16.</li> </ol> <p>- U obveznu literaturu ubrajaju se i svi tekstovi koji se u nastavi obrađuju u</p>			

	tiskanom ili digitalnom obliku, kao i tekst za samostalno didaktiziranje.
<b>Dopunska literatura</b>	1. Swantje, Ehlers (2016): <i>Literaturdidaktik: Eine Einführung</i> . Stuttgart: Reclam. 2. Haas, Gerhard (1997): <i>Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</i> . Seelze: Kallmeyer. 3. Richter, Karin/Bettina Hurrelmann (2004): <i>Kinderliteratur im Unterricht: Theorien und Modelle zur Kinder- und Jugendliteratur im pädagogisch-didaktischen Kontext</i> . Weinheim: Juventa.
<b>Internetski izvori</b>	-
<b>Način praćenja kvalitete</b>	Studentska evaluacija, evidencija redovitog pohađanja nastave, prezentacije, sudjelovanje u seminarskoj nastavi, pismena provjera znanja.
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>	Redovito pohađanje nastave u skladu s Pravilnikom o studijima i studiranju <a href="http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/pravilnik_o_studijama_i_studiranju_20140529.pdf">http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/pravilnik_o_studijama_i_studiranju_20140529.pdf</a> . Aktivno sudjelovanje u seminarima, didaktiziranje i prezentacija odabranog književnog teksta za nastavu njemačkog jezika.
<b>Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita</b>	Ocjenjivanje se provodi bodovanjem svih ispod navedenih parametara, za pozitivnu ocjenu iz kolegija potrebno je postići najmanje 60% po pojedinačnom parametru.
<b>Način formiranja konačne ocjene</b>	Konačna ocjena utvrđuje se na temelju sljedećih parametara: didaktiziranje odabranog književnog teksta za nastavu njemačkog jezika i prezentacija 50%, pismena provjera znanja 35%, aktivno sudjelovanje u seminarima 15%.
<b>Napomena</b>	-

<b>Nastavne teme-predavanja</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.	naknadno	Uvod u didaktiku književnosti	Navedena obvezna i dopunska literatura u ovom izvedbenom planu nastave.
2.		Predmet, zadaci i ciljevi didaktike književnosti	
3.		Povijesni i sustavni aspekti didaktike književnosti	
4.		Metode u nastavi književnosti	
5.		Aktivno i produktivno učenje i obrada književnih tekstova	
6.		Povijest književnosti i književni rodovi u nastavi njemačkog jezika	
7.		Prozni tekstovi u nastavi njemačkog jezika	
8.		Interkulturalna književnost u nastavi njemačkog jezika	
9.		Književnost za djecu i mladež u didaktičkom kontekstu	
10.		Dramski tekstovi u nastavi njemačkog jezika	
11.		Lirski tekstovi u nastavi njemačkog jezika	
12.		Pismena provjera znanja (sadržaji obrađeni od 1. do 11. tjedna nastave)	
13.		Nastava njemačkog jezika u budućnosti	
14.		Studentske prezentacije didaktiziranih književnih tekstova za nastavu njemačkog jezika	
15.		Studentske prezentacije didaktiziranih književnih tekstova za nastavu njemačkog jezika	
<b>Seminari</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.	naknadno	Kako didaktizirati književni tekst?	Navedena obvezna i dopunska literatura u ovom izvedbenom planu nastave, kao i odabrani književni tekstovi.
2.		-	
3.		Didaktičko-metodički modeli obrade književnih tekstova u nastavi njemačkog jezika	
4.		Praktični savjeti za obradu književnih tekstova i primjena metoda	
5.		Rad na književnom tekstu	

6.		Didaktiziranje književnih tekstova za primjenu u nastavi njemačkog jezika	
7.		Didaktiziranje proznih tekstova za primjenu u nastavi njemačkog jezika	
8.		Didaktiziranje teksta s interkulturalnim kontekstom (izvadak) i otkrivanje didaktičkog potencijala	
9.		Didaktiziranje književnog teksta za djecu i mladež (izvadak) i otkrivanje didaktičkog potencijala	
10.		Didaktiziranje dramskog teksta (izvadak) za primjenu u nastavi njemačkog jezika	
11.		Didaktiziranje lirskih tekstova za primjenu u nastavi njemačkog jezika	
12.		-	
13.		Studentske prezentacije didaktiziranih književnih tekstova za nastavu njemačkog jezika	
14.		Studentske prezentacije didaktiziranih književnih tekstova za nastavu njemačkog jezika	
15.		Studentske prezentacije didaktiziranih književnih tekstova za nastavu njemačkog jezika	

Nositeljica kolegija: doc. dr. sc. Marijana Jeleč