



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
 Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Didaktika književnosti				akad. god.	2020./2021.
Naziv studija	Njemački jezik i književnost				ECTS	3
Sastavnica	Odjel za germanistiku					
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input checked="" type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input checked="" type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	15	S	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	prema rasporedu			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		njemački
Početak nastave	prema kalendaru nastavnih aktivnosti			Završetak nastave	prema kalendaru nastavnih aktivnosti	
Preduvjeti za upis kolegija						
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Marijana Jeleč					
E-mail	mjelec@unizd.hr			Konzultacije	Oglašeno na mrežnim stranicama Odjela	
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Marijana Jeleč					
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Studenti će se u okviru ovog kolegija upoznati s osnovama didaktike književnosti i razviti kompetencije za samostalno didaktiziranje prozih, dramskih i lirskih tekstova za primjenu u nastavi njemačkog jezika u domaćim i inozemnim odgojno-obrazovnim ustanovama, razviti metodičko-didaktičke kompetencije, kompetencije potrebne za obradu književnih tekstova u nastavi, razraditi i formulirati stručna rješenja, samostalno primjenjivati odgovarajuće metode za podučavanje književnosti i prepoznati ulogu i značaj književnih tekstova u nastavi njemačkog jezika.					
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	DNJN 7 - analiziranje: opisivati, prepoznavati, uspoređivati i razlikovati procese učenja i poučavanja njemačkoga kao stranog jezika, ovladati vještinama u pripremi nastavnih materijala za autonomno i cjelovito učenje njemačkoga kao stranoga jezika, ovladati vještinama za samostalno pripremanje i izvođenje nastave njemačkoga kao stranog jezika na različitim stupnjevima učenja DNJN 8 - sintetiziranje: pripremati usmena izlaganja, samostalno pripremati nastavne materijale i sastavljati seminarske radove DNJN 9 - kritičko vrednovanje: kritički prosuđivati i samovrednovati didaktičke metode i materijale u nastavnoj praksi, osvijestiti ulogu nastavnika i njegovu kompetenciju, iznaći strategije za snalaženje u procesu poučavanja njemačkoga kao prvog, drugog i stranog jezika DNJN 10 - instrumentalne kompetencije: temeljno opće i specijalističko znanje					

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	iz područja studijskog programa, usmena i pisana komunikacija na njemačkom jeziku, vještine korištenja programskih alata pri izradi samostalnih seminarskih i ostalih radova DNJN 11 - interpersonalne kompetencije: komuniciranje s kolegama i suradnicima, sposobnost timskog rada, uvažavanje raznolikosti, primjena etičkih načela i normi koji se koriste u struci DNJN 12 - sistemske kompetencije: sposobnost primjene znanja u praksi, razumijevanje kultura i običaja drugih zemalja a posebno zemalja njemačkog govornog područja (Njemačke, Austrije i Švicarske), sposobnost samostalnog rada i kreativnost				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: samostalno didaktiziranje odabranog književnog teksta za nastavu njemačkog jezika	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, didaktiziranje i prezentacija odabranog književnog teksta za nastavu njemačkog jezika.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	25.1.2021. od 10 do 12 sati 8.2.2021. od 12 do 14 sati			3.9.2021. od 10 do 12 sati 17.9.2021. od 10 do 12 sati	
Opis kolegija	Studenti će se upoznati s mogućnostima i metodama primjene proznih, dramskih i lirskih tekstova s njemačkog govornog područja u nastavi njemačkog jezika. Kolegij daje potrebna teorijska znanja iz didaktike književnosti i pregled pristupa podučavanju književnosti u nastavi njemačkog jezika, dok će poseban naglasak biti na praktičnoj primjeni različitih didaktičkih metoda u zajedničkim obradama književnih tekstova. Studenti samostalno pripremaju i didaktiziraju jedan književni tekst, osmišljavaju aktivnosti i vježbe i daju prijedloge za njegovu obradu u nastavi njemačkog jezika.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod u kolegij 2. Predmet, zadaci i ciljevi didaktike književnosti 3. Metode u nastavi književnosti 4. Didaktičko-metodički modeli obrade književnih tekstova u nastavi njemačkog jezika 5. Aktivno i produktivno učenje i obrada književnih tekstova 6. Kolokvij I 7. Prozni tekstovi u nastavi njemačkog jezika 8. Interkulturalna književnost u nastavi njemačkog jezika 9. Književnost za djecu i mladež u didaktičkom kontekstu 10. Dramski tekstovi u nastavi njemačkog jezika 11. Lirski tekstovi u nastavi njemačkog jezika 12. Kolokvij II 13. Nastava njemačkog jezika u budućnosti 14. Studentske prezentacije didaktiziranih književnih tekstova za nastavu njemačkog jezika 15. Studentske prezentacije didaktiziranih književnih tekstova za nastavu njemačkog jezika				
Obvezna literatura	Goer, Charis/Katharina Köller (2014): Fachdidaktik Deutsch: Grundzüge der Sprach- und Literaturdidaktik. Stuttgart: utb. Abraham, Ulf/Matthis Kepser (2016): Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag. (pojedina poglavlja) Hochstadt, Christiane/Andreas Krafft/Ralph Olsen (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. Auflage. Stuttgart: utb. (pojedina poglavlja) Spinner, Kaspar H. (2006): „Literarisches Lernen“, u: Praxis Deutsch, Nr. 200/2006, str. 6-16. U obveznu literaturu ubrajaju se i svi tekstovi koji se u nastavi obrađuju u tiskanom ili digitalnom obliku, kao i tekst za samostalno didaktiziranje.				
Dotatna literatura	Swantje, Ehlers (2016): Literaturdidaktik: Eine Einführung. Stuttgart: Reclam. Haas, Gerhard (1997): Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht. Seelze: Kallmeyer. Richter, Karin/Bettina Hurrelmann (2004): Kinderliteratur im Unterricht: Theorien und Modelle zur				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	Kinder- und Jugendliteratur im pädagogisch-didaktischen Kontext. Weinheim: Juventa.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<input type="checkbox"/> samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / pismeni rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici: dnevnik bilješki
Način formiranja završne ocjene (%)	Didaktiziranje odabranog književnog teksta za nastavu njemačkog jezika i prezentacija 40%, kolokvij I 30%, kolokvij II 30%.					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	< 60	nedovoljan (1)				
	61-70	dovoljan (2)				
	71-80	dobar (3)				
	81-90	vrlo dobar (4)				
	91-100	izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input checked="" type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriječno dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</i></u></p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U slučaju nastave na daljinu ocjena se formira na temelju pismenog rada. Ishodi učenja ostaju isti.</p>					