

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR  
2020/2021

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>		
Courses offered in a foreign language in the academic year 2021/2022 <i>Im Studienjahr 2021/2022 in einer Fremdsprache angebotene Lehrveranstaltungen</i>			
Title of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Auswahl aus der älteren deutschen Literatur		
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Zaneta Sambunjak		
Number of ECTS credits  ECTS	3	Semester:	<input type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>
			<input checked="" type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
The courses will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ja <input type="checkbox"/> no/nein	<input type="checkbox"/> yes/ja <input checked="" type="checkbox"/> no/nein
Description of the course <i>Inhalt</i>	Diese Lehrveranstaltungen beginnen mit der Enthüllung der Produktionsgeheimnisse der frühen Zauberinnen und Schamanen. Eröffnen dann Phantasiereisen zu den Urpoetinnen und Urpoeten, die lange vor der Entdeckung der Schrift die wichtigsten Grundlagen der Poesie schufen. Die Lehrveranstaltungen dokumentieren die Schritte von Wort-zur Schriftmagie, vom schriftlosen Ritual, über <i>aventure</i> zum barocken Schreibspiel. Mit so einer Textauswahl werden die Studenten nicht nur ihre Kenntnisse der deutschen Literatur erweitern und die Lese-Sprech-, Schreib- und Diskussionsfähigkeiten fördern, sondern gewinnen auch die Gelegenheit in der Literatur die Faszination des Schrecklichen, Wohlgefallen am Schönen, Lachlust zu entdecken- Literatur als Lust und Spiel akzeptieren.		
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	Die Studenten sollten am Ende dieser Reihe der Lehrveranstaltungen über das Wissen von der Entwicklung der deutschen Literatur vom 9. bis zum 17. Jh. verfügen; aktives Lesen und Nachdenken, synthetisieren des Gelesenen, dynamische und engagierte Diskussion und Gespräch, der Student wird ein erprobter und hochinformierter Kenner der Gegenstandsproblematik, zum eigenständigen Nachdenken über die Literatur fähig; Ihr Wissen und Verstehen auf ihre Tätigkeit anzuwenden und Problemlösungen und Argumente in der Geschichte und Theorie der Literatur zu erarbeiten und weiterzuentwickeln; Fachbezogene Positionen und Problemlösungen zu formulieren und argumentativ zu verteidigen; Informationen, Ideen, Probleme und Lösungen austauschen; Relevante Informationen zu sammeln, zu bewerten und zu interpretieren; Daraus wissenschaftlich fundierte Urteile abzuleiten, die gesellschaftliche, wissenschaftliche, und ethische Erkenntnisse berücksichtigen; Selbständig weiterführende Lernprozesse zu gestalten		
	Incoming students who choose the above department as a home department	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no	

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR  
2020/2021

The course is offered to  <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	<i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no
The course will be offered for distance learning (virtual mobility) <i>Die Lehrveranstaltung wird online angeboten</i>	No/ <i>Nein</i>	<input type="checkbox"/>
	Only if the frontal (live) teaching will not be possible/ <i>Ob physischer Unterricht unmöglich ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Together with the frontal (live) teaching/ <i>Zusammen mit dem physischen Unterricht</i>	<input type="checkbox"/>

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in